



FILL IN THE BLANK

Chorégraphe : Rachael McEnaney (UK) (February 2013)

Description: 32 Counts, 4 Walls, Novice

Musique : Fill In The Blank – Greg Bates

1-8 R CROSS ROCK, R CHASSE, L CROSS ROCK, L SHUFFLE WITH 1/4TURN L

1 - 2 Cross rock D devant G, revenir sur G

3 & 4 Pas D à droite, pas G près de D, pas D à droite

5 - 6 Cross rock G devant D, revenir sur D

7 & 8 Pas G à gauche, pas D près de G, faire 1/4T à gauche et avancer G

9-16 WALK RL, KICK BALL CHANGE, STEP R, 1/2PIVOT L, STEP R, 1/4PIVOT L

1 - 2 Avancer D, avancer G

3 & 4 Kick D en avant, pas D sur place, pas G sur place

5 - 6 Avancer D, pivoter d'1/2T à gauche

7 - 8 Avancer D, pivoter d'1/4T à gauche

Restart ici au 3ème mur

17-24 R CROSS, L SIDE, R BACK ROCK, 1/4TURN L STEPPING BACK R, 1/2L STEPPING FORWARD L, WALK RL

1 - 2 Croiser D devant G, pas G à gauche

3 - 4 Rock arrière sur D, revenir sur G

5 - 6 Faire 1/4T à gauche et reculer D, faire 1/2T à gauche et avancer G

7 - 8 Avancer D, avancer G

25-32 R HEEL, R TOE, R HEEL, LHEEL, STEP SIDE R BUMPING HIPS RX2, BUMPS HIPS LX2

1 - 2 Toucher le talon D devant, toucher la pointe D près de G

3 & 4 Toucher le talon D devant, pas D près de G (&), toucher le talon G devant

& 5 - 6 Pas G près de D, pas D à droite et 2 hip bump à droite

7 - 8 Passer le poids sur G et 2 hip bump à gauche

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan-country-school.fr